

Lebenslauf Damaris Kerkhoff

1987 geboren in Münster, lebt und arbeitet in Köln.

Ausbildung

2010-14 Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschülerin von Prof. Rosemarie Trockel.
2008-09 Kunstakademie Münster.

Preise & Stipendien

2019 Projektförderung Junge Szene, Kunststiftung NRW.
2018 Tel Aviv Stipendium, Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW.
2018 Georgien und Armenien Stipendium, FKB NRW.
2018 Künstlerdorf Schöppingen Stipendium.
2017 Förderstipendium Junge Szene, Kunststiftung NRW.
2016 Schloss Ringenberg Stipendium.
2015 USA Stipendium MfKJKS NRW.
2014 Werner Deutsch Preis für Junge Kunst, Museum Kurhaus Kleve.
2014 Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes.

Einzelausstellungen

2019 *Winzig van Goch*, *Museum Goch*.
2019 *Noir*, mit Jieun Lim, Ausstellungsraum Sonneundsolche, Düsseldorf.
2018 *Pfirsich* Ausstellungsraum, Köln.
2018 *Hello*, Nectar Gallery, Tiflis, Georgien.
2018 *Platz der Republik Metrostation*, temporäre Installation, Jerewan, Armenien.
2017 *Mutter?*, Simultanhalle, Köln. (Kat.)
2016 *Parkhaus Kunsthalle*, *Mur Brut 08*, *Kunsthalle Düsseldorf*. (Kat.)
2015 *Galerie Clages*, Köln.
2015 *Fu*, Ausstellungsraum Tom Dick or Harry, Düsseldorf.
2014 *Clean Feelings*, Museum Kurhaus Kleve.
2014 *l'obolo del popolo*, *Vitrinen*, Köln. (Kat.)

Gruppenausstellungen

2019 *Hilfskonstruktionen*, *Kunstraum D21*, Leipzig.
2019 *Dreaming*, Ausstellungsraum *Pantaleonsmühlengasse*, Köln.
2018 *I caught a rat, we caught some air*, eingeladen von Lukas Schmenger, Buchprojekt von *Mélange/Markus Lüttgen*, Art Düsseldorf.
2018 *Bafouille*, *Real Positive @ Belsunce Projects*, Marseille, Frankreich.
2018 *Kunstgenerator*, *Städtische Galerie Viersen*.
2018 *Yellow Time Dilemma Zone*, Abschlussausstellung von Jieun Lim mit *Gastbeiträgen*, *Kunstakademie Düsseldorf*.
2018 *Tosen*, *Stipendiatenausstellung Künstlerdorf Schöppingen*.
2017 *At the Bar*, *MD Bar Köln*.
2017 *Kunstpreis Junger Westen*, *Kunsthalle Recklinghausen*. (Kat.)
2017 *Adriana*, *Offraum 8*, Düsseldorf. (Kat.)
2017 *Cafe-Cum-Butcher*, *Atelier Johannstraße*, Düsseldorf.
2017 *Günter Drebusch Preis*, *Märkisches Museum Witten*.
2016 *Friends with Benefits*, *Studio Omstand*, Arnheim, Niederlande.
2016 *Living with Ghosts*, *Stipendiatenausstellung Schloss Ringenberg*, Hamminkeln.
2016 *Van Bommel van Dam Preis*, *Museum Van Bommel van Dam*, Venlo, Niederlande. (Kat.)
2016 *Some Lines from Tel Aviv*, *Tel Aviv Artists Studios*, Israel.
2016 *Pavilion*, Ausstellung von Nico Joana Weber mit *Gastbeiträgen*, *Villa Romana*, Florenz, Italien.
2016 *Micro Celebrities*, *Galerie Fiebach Minninger*, Köln.
2015 *Kunstpreis Junger Westen*, *Kunsthalle Recklinghausen* und *Galerie Gerson Höger*, Hamburg. (Kat.)
2015 *November Room*, *Gladbacher Str*, Düsseldorf.
2015 *Faith*, *New Bretagne @ COFA Contemporary*, Köln und *Kunsthhaus Essen*. (Kat.)
2015 *69*. *Internationale Bergische Kunstaussstellung*, *Kunstmuseum Solingen*. (Kat.)
2015 *I am what you call the perfect couple*, *Belle Air*, Essen.
2014 *Hogan Lovells Kunstförderpreis*, Düsseldorf.
2014 *Steady State*, *Kunstverein Duisburg*. (Kat.)
2014 *Lange Nacht*, *Kunstverein Bremerhaven*.
2013 *Hogan Lovells Kunstförderpreis*, Düsseldorf.
2013 *Stelldichein*, *Bruch & Dallas*, Köln. (Kat.)
2013 *Here is always somewhere else*, *Schloss Oud Rekem*, Belgien. (Kat.)
2012 *O Fortuna*, *New York / Berlin / Düsseldorf*.
2012 *Kino*, *Manifesta Parallel Events*, Genk, Belgien.
2012 *Klasse Trockel stellt aus*, *Sammlung Philara*, Düsseldorf.
2012 *Kuckucksnest*, *ArToll*, *Bedburg-Hau*.

damaris.kerkhoff@web.de

damariskerkhoff.com