

Lebenslauf Damaris Kerkhoff

1987 geboren in Münster, lebt und arbeitet in Köln.

Ausbildung

2010-14 Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschülerin Prof. Rosemarie Trockel.

2008-09 Kunstakademie Münster.

Preise & Stipendien

2021 Künstlerhaus Lukas Ahrenshoop Stipendium.

2020 Förderstipendium Kunststiftung NRW.

2020 Arbeitsstipendium, Stiftung Kunstfonds.

2019 Förderstipendium Junge Szene, Kunststiftung NRW.

2018 Georgien und Armenien Stipendium, Frauenkulturbüro NRW.

2018 Tel Aviv Stipendium, Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW.

2018 Künstlerdorf Schöppingen Stipendium.

2017 Förderstipendium Junge Szene, Kunststiftung NRW.

2016 Schloss Ringenberg Stipendium.

2015 USA Stipendium MfKJKS NRW.

2014 Werner Deutsch Preis für Junge Kunst, Museum Kurhaus Kleve.

2014 Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes.

Ausstellungen

2022 *Kunstraum Tosterglope (Solo)*.

2022 Salon der Künstler, Museum Kurhaus Kleve.

2021 Kunstpreis Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen.

2021 Stipendiatenausstellung, Künstlerhaus Lukas Ahrenshoop.

2020 LRRH_Contribution, Zerofold, Köln.

2020 Warmtelamp, Circa...Dit, Arnheim, Niederlande.

2019 Winzig van Goch, Museum Goch. (Solo)

2019 Noir, mit Jieun Lim, Ausstellungsraum Sonneundsolche, Düsseldorf. (Solo)

2019 Hilfskonstruktionen, Kunstraum D21, Leipzig.

2019 Dreaming, Ausstellungsraum Pantaleonsmühlengasse, Köln.

2018 I caught a rat, we caught some air, Mélange/Markus Lüttgen @ Art Düsseldorf.

2018 Hello, Nectar Gallery, Tiflis, Georgien. (Solo)

2018 Platz der Republik Metrostation, temporäre Installation, Jerewan, Armenien. (Solo)

2018 Bafouille, Real Positive @ Belsunce Projects, Marseille, Frankreich.

2018 Pfirsich Ausstellungsraum, Köln. (Solo)

2018 Kunstgenerator, Städtische Galerie Viersen.

2018 Yellow Time Dilemma Zone, Jieun Lim u. Gäste, Kunstakademie Düsseldorf.

2018 Tosen, Stipendiatenausstellung Künstlerdorf Schöppingen.

2017 At the Bar, MD Bar Köln.
2017 Kunstpreis Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen.
2017 Adriana, Offraum 8, Düsseldorf.
2017 Cafe-Cum-Butcher, Atelier Johannstraße, Düsseldorf.
2017 Mutter?, Simultanhalle, Köln. (Solo)
2017 Günter Drebusch Preis, Märkisches Museum Witten.
2016 Friends with Benefits, Studio Omstand, Arnheim, Niederlande.
2016 Living with Ghosts, Stipendiatenausstellung Schloss Ringenberg, Hamminkeln.
2016 Parkhaus Kunsthalle, Mur Brut 08, Kunsthalle Düsseldorf. (Solo)
2016 Van Bommel van Dam Preis, Museum Van Bommel van Dam, Venlo, Niederlande.
2016 Some Lines from Tel Aviv, Tel Aviv Artists Studios, Israel.
2016 Pavilion, Nico Joana Weber u. Gäste, Villa Romana, Florenz, Italien.
2016 Micro Celebrities, Galerie Fiebach Minninger, Köln.
2015 Kunstpreis Junger Westen, Galerie Gerson Höger, Hamburg.
2015 Kunstpreis Junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen.
2015 November Room, Gladbacher Str., Düsseldorf.
2015 Faith, New Bretagne @ COFA Contemporary, Köln und Kunsthaus Essen.
2015 69. Internationale Bergische Kunstausstellung, Kunstmuseum Solingen.
2015 Galerie Clages, Köln. (Solo)
2015 I am what you call the perfect couple, Belle Air, Essen.
2015 Fu, Ausstellungsraum Tom Dick or Harry, Düsseldorf. (Solo)
2014 Clean Feelings, Museum Kurhaus Kleve. (Solo)
2014 Steady State, Kunstverein Duisburg.
2014 l'obolo del popolo, Vitrienen, Köln. (Solo)
2014 Hogan Lovells Kunstförderpreis, Düsseldorf.
2014 Lange Nacht, Kunstverein Bremerhaven.
2013 Hogan Lovells Kunstförderpreis, Düsseldorf.
2013 Stelldichein, Bruch & Dallas, Köln.
2013 Here is always somewhere else, Schloss Oud Rekem, Belgien.
2012 O Fortuna, New York / Berlin / Düsseldorf.
2012 Kino, Manifesta Parallel Events, Genk, Belgien.
2012 Klasse Trockel stellt aus, Sammlung Philara, Düsseldorf.
2012 Kuckucksnest, ArToll, Bedburg-Hau.

Vorträge

2019 Werkvortrag, Kunsthochschule Kassel.

Kontakt:

damaris.kerkhoff@web.de

damariskerkhoff.com